

La vallée de la Marche verte

Comme son nom l'indique, cette balade vous portera essentiellement à travers marais, vallée et bois.

🕒 Durée : 3 heures 20

📏 Distance : 10 km

👣 Parcours : facile

📍 Départ : Église d'Athies

Athies, 11 km au sud de Péronne, 15 km au nord-ouest de Ham



La Somme

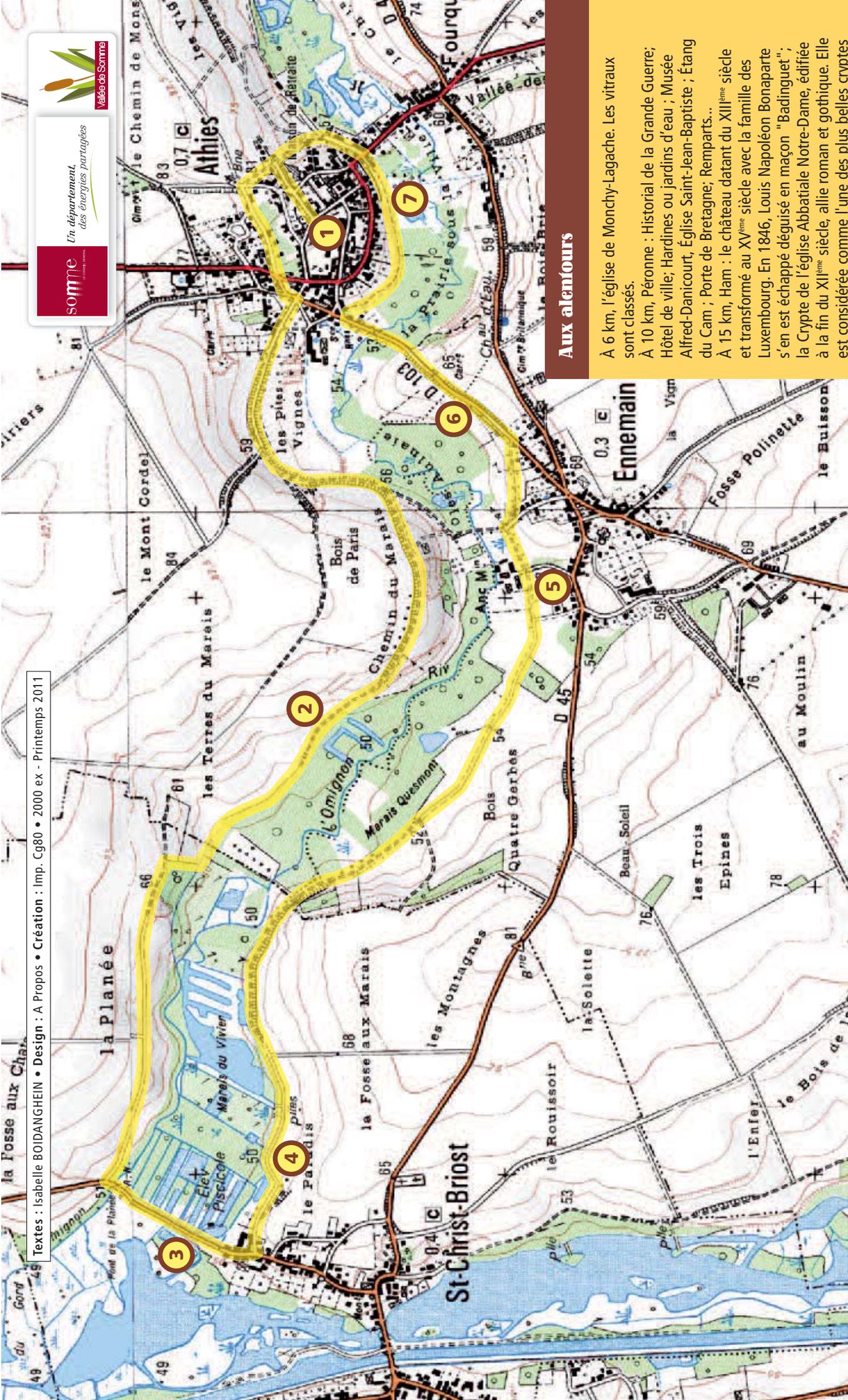
- ① tFace au portail sud de l'église, tourner à droite. Traverser la route. Passer la place puis l'allée d'arbres. Prendre le chemin des Petites Vignes à gauche puis emprunter le chemin des Marais.
 - ▶ L'église dédiée à Notre-Dame de l'Assomption date du XII^{ème} siècle. La tour et les voûtes ont été reconstruites après la Grande Guerre. Le portail sud du XIII^{ème}, restauré, est riche de colonnes surmontées de chapiteaux à voussures sculptées.
- ② Continuer de longer les marais d'un côté et la plaine de l'autre. Vous arrivez en plaine puis à une route. Tourner à gauche. Passer le pont sur l'Omignon.
- ③ Entrer dans Saint-Christ-Briost. Passer le long des étangs de la pisciculture à proximité de l'ancien moulin.
 - ▶ Le village compte une anguillère, piège traditionnel qui sert à attraper l'anguille. Cette tradition est séculaire en Haute-Somme. La pêche est pratiquée du mois d'avril au mois de septembre lors de leur remontée vers la mer des Sargasses, où elles partent se reproduire.
- ④ Prendre la première route à gauche. Continuer votre parcours le long de la plaine dans un décor très verdoyant avec l'Omignon qui poursuit sa route sur votre gauche.
- ⑤ Vous arrivez aux anciens moulins.
 - ▶ Transformés en minoterie en 1903, elle même détruite durant la Grande Guerre, elle a cessée de fonctionner en 1955.
- ⑥ Votre parcours vous mène jusqu'à la sortie d'Ennemain dont l'église de Jacques Debat-Ponsan alterne brique et enduit. Suivre ensuite la route. Passer l'Omignon puis arriver à l'entrée d'Athies.
- ⑦ Tourner à droite pour emprunter la contrescarpe pour remonter sur les hauteurs de la ville en longeant la prairie sous la ville. Passer devant la maison de retraite avant de redescendre vers l'église.

Office de tourisme Haute-Somme
Tél : 03 22 84 42 38
www.hautesomme-tourisme.com

À découvrir

Sainte-Radegonde

Nul ne peut évoquer Athies, village de la vallée de l'Omignon, sans parler de Radegonde, fille du roi de Thuringe. Cette jeune princesse fut ramenée à Athies avec son frère comme « butin de guerre » après la défaite des Thuringiens contre les Francs, par Clotaire, fils de Clovis. Radegonde devint reine des Francs en 538 contre son gré après avoir reçu une formation intellectuelle et religieuse à Athies. Le prestige de la reine Radegonde fut considérable jusqu'au jour où elle décide de quitter définitivement la Cour suite au meurtre de son frère par Clotaire, son mari. Elle se consacre alors à Dieu, puis se retire dans un monastère jusqu'à sa mort en 587. Son tombeau est très visité à Poitiers. A Athies, Radegonde fit construire une maladrerie où se trouve l'actuelle maison de retraite qui porte son nom. Des vitraux de l'église Notre Dame de l'Assomption d'Athies retracent sa vie.



Balisage

Continuité d'itinéraire



Changement de direction



Mauvaise direction



0 0,25 0,5 0,75 1 km



Ce circuit est entretenu par les Communautés de communes du Pays Neslois et du Pays Hamois.

Les sentiers ne sont pas adaptés à la pratique des sports motorisés.

Aux alentours

- À 6 km, l'église de Monchy-Lagache. Les vitraux sont classés.
- À 10 km, Péronne : Historial de la Grande Guerre; Hôtel de ville; Hardimes ou jardins d'eau; Musée Alfred-Danicourt, Église Saint-Jean-Baptiste; Étang du Cam; Porte de Bretagne; Remparts...
- À 15 km, Ham : le château datant du XIII^{ème} siècle et transformé au XV^{ème} siècle avec la famille des Luxembourg. En 1846, Louis Napoléon Bonaparte s'en est échappé déguisé en maçon "Badinguet"; la Crypte de l'église Abbatiale Notre-Dame, édifiée à la fin du XII^{ème} siècle, alliée roman et gothique. Elle est considérée comme l'une des plus belles cryptes du nord de la France et abrite notamment les gisants d'Odon IV, seigneur de Ham de 1216 à 1234, et d'Isabelle de Béthencourt, son épouse; les fresques de la gare évoquent le château, l'industrie sucrière, la culture du blé et les blasons des communes et de seigneurs.